

PROGRAMMA FORMATIVO del CORSO di CORNO da CACCIA BAROCCO 2025

**SEDE MUSICALE dell'ACCADEMIA di SANT'UBERTO
REGGIA di VENARIA**

Corso di base

Esercizi tratti dal metodo Oscar Franz: capitolo sul corno naturale

Esercizi tratti dal metodo B Tuckwell

G F Haendel: estratti dalla suite Water Music

Corso avanzato

J S Bach: concerto brandeburghese n 1

F Barsanti: concerti grossi op 3

J D Heinichen: sonata S 255

K H Graun: trio sonata n 8 in Re

A Vivaldi: arie d'opera

Venaria Reale, 15 dicembre 2024

Ermes PECCHININI
docente dei corsi di corno da caccia barocco

